



Servizio II

MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO 29 NOVEMBRE - 5 DICEMBRE 2010

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	Manifestazione	Breve descrizione	INAUGURAZIONE E DURATA
I.	Cosenza – Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Associazione Culturale Cosenza che vive	Mostra - Convegno	Mostra bibliografica "La Calabria nel Risorgimento". Relazione Giorgio Leone, Riflessi dell'unità d'Italia nell'arte calabrese	29 novembre
2.	Cosenza – Biblioteca Nazionale Universitaria	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Istituto per gli Studi Storici di Cosenza	Incontro culturale	Mostra - convegno "Il Matriarcato in Calabria secondo le Laminette Orfiche" a cura della prof.ssa Maria Angela Merolla	30 novembre
3.	Ferrara – Pinacoteca Nazionale	Biblioteca Estense Universitaria di Modena	Presentazione del facsimile e del commentario del manoscritto Breviario di Ercole I d'Este	Il facsimile del celebre manoscritto miniato, realizzato dalla Casa Editrice Imago-Trident, è accompagnato dal commentario a cura di Ernesto Milano, con presentazione di Luca Bellingeri, saggi di Ivano Ansaloni, Marisa Mari e Luigi Sala, Pietro Baraldi e Paola Di Pietro. Presenterà i volumi Gianni Venturi, direttore dell'Istituto di Studi Rinascimentali di Ferrara	1 dicembre
4.	Firenze – Biblioteca medicea Laurenziana	Accademia Fiorentina di Papirologia e di Studi sul Mondo Antico Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze	Per Sebastiano Timpanaro nel decimo anniversario della scomparsa	Intervengono: Prof. Graziano ARRIGHETTI (Università di Pisa): Il Pasquali di Timpanaro Prof. Leopoldo GAMBERALE (Università di Roma "La Sapienza"): A proposito di filologia virgiliana Al termine la Prof. Lucietta DI PAOLA	2 dicembre

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	Manifestazione	Breve descrizione	INAUGURAZIONE E DURATA
				(Università di Messina) presenterà il progetto editoriale per il volume secondo del carteggio di Sebastiano Timpanaro sr.	
5.	Firenze –Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale	Presentazione del libro: <i>La viola da gamba</i> di Bettina Hoffmann, Palermo, L'epos, 2010	 Interverranno: Gabriele Rossi-Rognoni Università degli studi di Firenze Dipartimento degli strumenti musicali della Galleria dell'Accademia Antonella D'Ovidio Università degli studi di Siena-Arezzo Sarà presente l'Autrice che eseguirà alcuni brani musicali alla viola da gamba 	30 novembre
6.	Firenze –Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale, Ensemble San Felice, Clavis, Dischi Fenice	Presentazione del Cd <i>VESPRI DI SANTA CECILIA</i> , Francesco Maria Stiava, (Lucca 1640 - 1702) Ensemble San Felice, Direzione Federico Bardazzi	Presenterà Francesco Ermini Polacci, direttore artistico Settembre Musica - Amici della Musica di Firenze Con la partecipazione e esecuzione di alcuni brani dal vivo da parte dei solisti: soprano I Cecilia Cazzato soprano II Pamela Lucciarini alto Francesco Ghelardini tenore Leonardo De Lisi basso Leonardo Sagliocca clavicembalo Virginia Rolfo	2 dicembre
7.	Macerata – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale di Macerata, Associazione Nazionale fra mutilati e invalidi di guerra- Fondazione Nazionale dell'A.N.M.I.G. Sezione Provinciale di Macerata e l'Accademia dei Catenati	Presentazione del libro di testimonianze sulla Seconda Guerra Mondiale di soci della Sezione ANMIG di Macerata e tornammo a piedi	Dall'Unità d'Italia alla Seconda Guerra Mondiale Il prof. Gilberto Piccinini, presidente della Deputazione di storia patria delle Marche, terrà una conferenza sul tema "Dall'Unità d'Italia alla Seconda Guerra Mondiale".	1 dicembre
8.	Roma – Biblioteca Casanatense	Biblioteca Casanatense; A.R.A.M – Associazione Romana Amici della Musica	Festival del XVIII secolo, Terza edizione 2010 "Palazzi e Musica – Viaggio semiserio tra aristocratiche architetture e musici di corte". Nardò – Torre del Palazzo di città. Festeggiamenti di corte:	Conferenza a cura di Corrado de Bernart con videoproiezioni da ricostruzioni cinematografiche	30 novembre

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	Manifestazione	Breve descrizione	INAUGURAZIONE E DURATA
			allestimenti scenici e musicali		
9.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea	Biblioteca di storia moderna e contemporanea, in collaborazione con il Centro Studi Americani e con il patrocinio dell'Assessorato alle Politiche Culturali e delle Comunicazioni del Comune di Roma	Presentazione dei volumi Gli Stati Uniti e l'Italia alla fine del XIX secolo, a cura di Daniele Fiorentino, Gangemi, 2010 e Le relazioni tra Stati Uniti e Italia nel periodo di Roma capitale, a cura di Daniele Fiorentino e Matteo Sanfilippo, Gangemi, 2008	Intervengono: Renato Moro, Università degli Studi Roma Tre Alessandra Staderini, Università degli studi di Firenze Maurizio Vaudagna, Università degli Studi del Piemonte Orientale	2 dicembre
10.	Roma – Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma;	Presentazione del volume: <i>II</i> pianoro delle quaglie di Orazio Barrese. Rubbettino, 2010	L'amore, l'amicizia, l'emancipazione femminile, ma soprattutto la dignità e il riscatto sociale sono i temi della prima prova narrativa di un decano del giornalismo italiano. Una storia personale e una rivisitazione letteraria della sua Calabria, metafora della condizione di un Sud che il tempo stenta a cambiare Intervengono: Osvaldo Avallone, Giovanni Russo, Walter Pedullà Sarà presente l'autore	29 novembre
11.	Roma – Biblioteca Statale "A. Baldini"	Biblioteca Statale "A. Baldini"	Visite guidate	Le visite, rivolte ai ragazzi delle scuole medie inferiori e superiori, sono finalizzate a far conoscere la Biblioteca e i suoi servizi, con l'obiettivo di far scoprire che la biblioteca non è solo un deposito di libri, ma una finestra aperta sul mondo.	settembre- novembre
12.	Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana	Presentazione del volume: <i>Figli</i> delle stelle, di Lucio Pellegrini e Wilson Saba, Bompiani, 2010	Incontro con Lucio Pellegrini e Wilson Saba	30 novembre
13.	Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con l'Associazione "Rosella Mancini"	Incontro con Irene Ester Leo	Durante l'appuntamento con Irene Ester Leo viene presentata la sua raccolta poetica "Io innalzo fiammiferi" edita da LietoColle nel 2010. Intervengono all'evento, curato da Giuliana Lucchini e coordinato da Merys Rizzo, Luca Benassi, Paolo Carlucci e Martina Ippolito. Sono	2 dicembre

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	Manifestazione	Breve descrizione	INAUGURAZIONE E DURATA
				previste letture dell'autrice e proiezioni di due video poesie.	
14.	Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale - Trieste, Comune di Trieste, Università degli Studi di Trieste	Mostra: SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia	Visita guidata per le scuole alla mostra di archeologia urbana "SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia"	29 novembre (9:30) 30 novembre (9:15 e 10:00) 1 dicembre (10:00) 2 dicembre (9:30) 3 dicembre (10:30)
15.	Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale – Trieste, Comune di Trieste, Università degli Studi di Trieste	Mostra: SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia	Visita guidata per tutta la cittadinanza alla mostra di archeologia urbana "SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia	29 novembre (15:30- 17:00) 30 novembre (16:30) 2 dicembre (16:00), 4 dicembre (10:00 e 11:30)
16.	Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale - Trieste, Università degli Studi di Trieste	Discorso sul carme 1 di Catullo	Secondo appuntamento del X Ciclo di Incontri Triestini di Filologia Classica. Relatore: Luca Mondin	1 dicembre
17.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana	Biblioteca Nazionale Marciana	Presentazione della nuova edizione delle <i>Anacreontee</i> tradotte e commentate da Giorgio Pegoraro	Giorgio Pegoraro presenterà la sua nuova opera di studioso, ovvero la raccolta delle Anacreontee dai lui tradotte e commentate per i tipi di Gilberto Padovan Editore. Ne parla con l'autore Ettore Cingano. Sarà presente l'editore. Un autentico evento culturale, dunque, che torna a mettere a disposizione dei lettori e del mondo accademico quei sessanta componimenti anonimi, contenuti nell'Antologia Palatina, che per secoli vennero attribuiti ad Anacreonte, il grande lirico greco nato a Teo, sulle coste dell'Asia Minore, intorno al 570 a.C. In realtà, gli autori di quei testi sono assai più tardi, e appartengono all'epoca romana imperiale e anche bizantina	1 dicembre
18.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana	Biblioteca Nazionale Marciana	In occasione della Giornata internazionale delle persone con disabilità: Convegno Dislessia: un problema comune?	La dislessia è una difficoltà che riguarda la capacità di leggere e scrivere in modo corretto e fluente. Il Convegno vuole essere un momento di attenzione e sensibilizzazione al problema e di illustrazione delle vie pratiche da seguire per	3 dicembre

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	Manifestazione	Breve descrizione	INAUGURAZIONE
				E DURATA
			affrontarlo. Verranno presentati dei supporti	
			organizzativi e tecnici, oltre a nuove soluzioni,	
			indirizzati esclusivamente alla dislessia. Sarà	
			esaminata anche la recente legislazione, accolta	
			positivamente dagli addetti ai lavori. Alcuni	
			protagonisti, attraverso le loro esperienze di vita	
			vissuta, potranno offrire la loro testimonianza sui	
			possibili modi di affrontare la dislessia.	

ANCORA IN CORSO

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	Manifestazione	Breve descrizione	DURATA
Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana	ORGANIZZATORE Biblioteca Medicea Laurenziana	Mostra <i>Díaita. Le regole della salute nei</i> manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana	Riapre la mostra che riguarda lo stile di vita e la dieta come strategia preventiva per garantire benessere fisico e mentale. Il concetto di 'regime di vita' veniva chiamato in greco 'Díaita' come recita il titolo della mostra: un termine che non indica l'adattamento della razione alimentare alle caratteristiche dell'individuo, ma ha un significato più vasto, allargandosi a comprendere tutti quei fattori che l'uomo dovrebbe controllare,	Fino al 5 gennaio 2011
			come il rapporto con l'aria e l'acqua, il cibo e le bevande, il movimento e il riposo, il sonno e la veglia, le deiezioni e la sessualità, gli affetti e le passioni. Si tratta di un tema di 'moda' oggi come ieri quando nell'Italia delle corti principesche e dei ricchi mercanti si diffusero i testi dei Regimina sanitatis – operette contenenti regole della salute, eredi della tradizione classica e progressivamente arricchite dal contatto con il mondo arabo – di cui i codici in mostra sono testimoni. I manoscritti esposti, in lingua greca, latina e volgare, databili tra XII e tardo XVI	
Milano - Biblioteca Nazionale Braidense (Sala Maria Teresa)	Comitato nazionale per le celebrazioni del Centenario dell'Aeronautica; Fondazione DNArt; Ministero per i Beni e le Attività Culturali e Biblioteca Nazionale Braidense	Mostra <i>I cavalieri del cielo</i>	appartengono tutti ai fondi laurenziani La mostra nasce dalla collaborazione tra Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Centenario dell'Aeronautica Italiana, Fondazione DNArt, Ministero per i beni e le attività culturali e Biblioteca Braidense e si propone di portare all'attenzione le tematiche connesse all'avvento di un'innovazione, quale quella del volo, che ha profondamente influenzato e orientato i cambiamenti e il progresso del secolo scorso, considerando anche il ruolo che artisti e poeti hanno svolto sul piano della diffusione di massa del tema	fino all'8 gennaio 2011

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	Manifestazione	Breve descrizione	DURATA
Roma – Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma; Unicef, Ass.ne "Il rinoceronte incatenato"	Mostra: <i>Pinocchio nel paese dei diritti</i>	Un percorso interattivo nella storia di Pinocchio, composto da oltre 20 scenografie, esplorabili dai piccoli visitatori, in cui sono rappresentati i luoghi dei principali eventi della favola di Collodi, ciascuno associato ad un diritto stabilito dalla Convenzione dei diritti dell'infanzia. La mostra, ricca di oggetti e dettagli d'epoca, con un'ampia sezione bibliografica e grafica in cui sono esposti oltre 400 libri dal 1883 ai giorni nostri	fino all'8 gennaio 2011
Roma - Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale	Mostra: Artisti della Biblioteca - Augusto Vanarelli	L'ultima produzione di uno degli artisti che nel 1971 vinsero il Concorso Nazionale di scultura per la nuova sede della Biblioteca nazionale centrale a Castro Pretorio. In una sorta di percorso ideale verso la «FARFALLA» in acciaio inox, collocata nel giardino della Sala Manoscritti, viene proposta l'ultima produzione di Augusto Vanarelli, realizzata nel 1975: i Geometrici Filtrati, una serie di quadri caratterizzati da forme geometriche dai colori vivaci ricoperti da una lastra di metacrilato che ne varia le tonalità. Completano il percorso alcuni oggetti e schizzi legati ad altri momenti dell'attività dell'artista. Orario di apertura lunedì - venerdì: 9.00 - 18.30 sabato: 9.00 - 13.00	fino all'8 gennaio 2011
Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale – Trieste, Comune di Trieste, Università degli Studi di Trieste	Mostra SottoTrieste. Duemila anni di storia in Cittavecchia	Visite guidate per la cittadinanza e per le scuole. Per il calendario vedere le manifestazioni di interesse bibliografico settimanale	fino al 7 dicembre 2010