

MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO 12-18 APRILE 2010

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE E DURATA
Bari - Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi" Auditorium	Biblioteca Nazionale Sagarriga Visconti volpi" di bari	<i>Primizie dal passato.</i> Vetrina dei nuovi acquisti in antiquariato	L'itinerario delle visite, dopo l'illustrazione dei servizi della Biblioteca, si snoderà attraverso gli ultimi acquisti in antiquariato.	16-28 aprile
Bari - Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi" Auditorium	Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi" di bari; Comunicazione Plurale, Associazione per lo sviluppo della conoscenza	Inaugurazione della mostra/evento <i>Poesia visiva «in tutti i sensi»</i>	Esposizione di opere originali poetico-letterarie di Marinetti, Palazzeschi, Govoni, Masnata, Buzzi, dalla collezione privata Calò Carducci di Bari.	16 aprile- 16 maggio
Cagliari – Biblioteca Universitaria	Biblioteca Universitaria di Cagliari in collaborazione con EKATE – Associazione culturale Provincia di Cagliari	Mostra <i>Scambi leggeri. Immagini sul territorio ai confini della città</i>	L'itinerario proposto dalla mostra fotografica riguarda il territorio della città di Cagliari e segue il percorso della linea della nuova Metropolitana di superficie.	16-25 aprile
Cagliari – Biblioteca Universitaria	Biblioteca Universitaria di Cagliari	Mostra <i>Aspettando l'Unità d'Italia</i>	Esposizione di giornali, riviste, fogli satirici sardi dell'epoca, stampe di autore sardo sulla guerra in Crimea ed autografi di protagonisti dell'epoca risorgimentale	16-25 aprile
Cagliari – Biblioteca Universitaria	Biblioteca Universitaria di Cagliari; Associazione "Mixis – Musica Etica"	<i>Aperitivo musicale</i>	Concerti a 5 per flauto, oboe, violino, fagotto e basso continuo di A. Vivaldi. A. Vivaldi:	18 aprile
Cosenza- Biblioteca Nazionale Universitaria	Cirò, Museo Civico Archeologico e polo Culturale di Cirò'	Mostra bibliografica: <i>L'ingegno umano nella Magna Graecia</i>	Manifestazione culturale per la valorizzazione del Museo Civico Archeologico e Polo culturale di Cirò e per il cinquecentenario della nascita di Luigi Lilio, uno dei più grandi scienziati europei.	16-25 Aprile 2010

Gorizia – Biblioteca Statale Isontina	Biblioteca Statale Isontina	Mostra di pittura <i>Il suono del silenzio</i>	Mostra di pittura di Michela Sbuelz. Presentazione di Angiola Restaino. Intervento del poeta Francesco Tomada. Evento realizzato in occasione della XII Settimana della Cultura	9-29 aprile
Milano-Mediatteca S. Teresa	Fondazione Per leggere, biblioteche sud-ovest Abbiategrasso		Le raccolte nella dimensione cooperativa. Dalla gestione del patrimonio a quella dei contenuti	Dal 23 marzo- al 7 giugno 2010
Roma - Biblioteca Univesitaria di Padova	Biblioteca Univesitaria di Padova	<i>A libro aperto</i> . Quinto ciclo di incontri in occasione della XII Settimana della cultura	Conferenze di: Alessandro Minelli: Carlo Luciano Bonaparte, l'imperatore della Fauna italiana.	13 aprile 2010
Roma - Biblioteca Angelica Galleria Angelica	Arte incontro	Mostra	Artisti del '900	Sabato 3 aprile fino al 13 aprile
Roma - Biblioteca Angelica Salone Vanvitelliano	Accademia letteraria dell'Arcadia	Conferenza	Conferenza di Maurizio Campanelli : Il latino degli Arcadi	Venerdì 16 aprile
Roma - Biblioteca Casanatense Salone Monumentale -	Biblioteca di Filosofia dell'Università "La Sapienza" – Fondazione "Biblioteca Benedetto Croce" di Napoli	"Le Riviste Crociane on line"	Presentazione della creazione della banca dati full-text di libera consultazione "Le Riviste Crociane on line".	Mercoledì 14 Aprile
Roma - Biblioteca Casanatense Salone Monumentale -	ARAM	XII SETTIMANA DELLA CULTURA <i>Festival del XVII secolo – Palazzi e Musica</i>	Conferenza a cura del M° Corrado Nicola De Bernart , accompagnata da videoproiezioni da opere di W.A. Mozart	Venerdì 16 Aprile
Roma – Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma	Visioni celesti, occasioni d'incontro – 3 <i>Il telescopio di Galileo</i>	Francesco Berilli racconta la nascita dello strumento che ha rivoluzionato il rapporto dell'uomo con l'universo nel terzo incontro ispirato dalla mostra <i>Visioni celesti. Scienza e letture degli astri a Roma</i>	14 aprile
Roma – Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma; Biblioteca Villa Mercede	Matinée cinematografica per le scuole. <i>Prima Comunione (1950)</i> di Alessandro Blasetti.	Introduce Vincenzo Valentino. Nell'ambito della manifestazione <i>Cesare Zavattini, l'officina romana</i> , omaggio a Cesare Zavattini nel ventennale della morte	15 aprile
Roma – Biblioteca Nazionale Centrale	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma	XII Settimana della cultura	Visite guidate alla Biblioteca e alla mostra <i>Visioni celesti. Scienza e letture degli astri a Roma</i>	16-25 aprile
Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana	Presentazione del libro "Debole questa notte" di	Alla presentazione del volume di Lea Canducci, pubblicato dalle Edizioni Terre Sommerse nel 2010,	Martedì 13 aprile

		Lea Canducci	intervengono Niccolò Carosi, Francesca Bernardini e Luigi Celi.	
Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con il Sindacato Nazionale Scrittori – Sezione Lazio	Presentazione del libro “L’amore ha radici profonde” di Arnaldo Zambardi	Alla presentazione del volume di Arnaldo Zambardi, pubblicato dalle Edizioni Aracne nel 2009, intervengono Giuseppe Neri e Claudia Valerio Pagan.	Mercoledì 14 aprile
Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana	Presentazione del libro “La più grande anamorfose del mondo” di Carla Vasio	Il volume di Carla Vasio, scrittrice che ha partecipato alla neoavanguardia italiana degli anni '60 e ha fatto parte del Gruppo 63, è edito da Palomar nel 2009.	Giovedì 15 aprile
Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana	Biblioteca Nazionale Marciana, in collaborazione con la Fondazione Ugo e Olga Levi onlus e la Regione del Veneto	Mostra: “I tesori della musica veneta del Cinquecento. La policoralità, Giovanni Matteo Asola e Giovanni Croce”		Inaugurazione: 16 aprile, Durata della mostra: 17 aprile -2 giugno 2010