

L'evento culturale più atteso dell'anno: **la XIII Settimana della Cultura.**

Il MiBAC apre gratuitamente, per nove giorni, tutti i luoghi statali dell'arte: monumenti, musei, aree archeologiche, archivi, biblioteche con dei grandi eventi diffusi su tutto il territorio. Appuntamenti per tutti i gusti: mostre, convegni, aperture straordinarie, laboratori didattici, visite guidate e concerti che renderanno ancora più speciale l'esperienza di tutti i visitatori.

Un'occasione imperdibile per avvicinarsi alla più grande ricchezza del nostro Paese: il nostro patrimonio artistico e culturale alla quale aderiranno anche tutte le Biblioteche Pubbliche Statali e gli Istituti Centrali afferenti la Direzione Generale per le biblioteche, gli istituti culturali e il diritto d'autore con manifestazioni di forte richiamo.

	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
1.	Calabria	Cosenza	Biblioteca Nazionale Universitaria di Cosenza	Convegno <i>L'Italia e la Calabria delle Minoranze. Massoni, Evangelici, Ebrei e Repubblicani nei 150 anni dell'Unità d'Italia</i> Presiede il dott. Antonio Lavorato; saluti del dott. Nicola Tucci, Gran Maestro del Grande Oriente Italiano.	10 aprile 2011
2.	Calabria	Cosenza	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza; Associazione Musicale "M. Quintieri"	Convegno-concerto <i>Sui sentieri del suono infinito</i> tenuto dal pianista Alessandro Marano	12 aprile 2011
3.	Calabria	Cosenza	Biblioteca Nazionale Universitaria	<i>Lecture di poesie in Biblioteca</i> del dott. Ciccio De Rose All'evento parteciperà come relatore il prof. Iazzolino docente UNICAL	12 aprile 2011
4.	Calabria	Cosenza	Biblioteca Nazionale Universitaria	Concerto musicale di Paolo Luciani	13 aprile 2011
5.	Calabria	Cosenza	Biblioteca Nazionale Universitaria	Convegno <i>L'etica della giurisprudenza nei 150 anni dell'Unità d'Italia</i> Presiede il dott. Antonio Lavorato	14 aprile 2011
6.	Calabria	Cosenza	Biblioteca Nazionale Universitaria	Manifestazione artistica " <i>Chi per la patria muor...</i> " La pittura di storia del Risorgimento a cura della prof.ssa Anna Giannicola Lucente. Visite guidate	11 e 15 aprile 2011



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
7.	Calabria	Cosenza	Biblioteca Nazionale Universitaria	Convegno <i>Il ruolo dei Savoia nell'Unità d'Italia</i> a cura di Coriolano Martirano	16 aprile 2011
8.	Calabria	Cosenza	Biblioteca Nazionale Universitaria Cosenza	Mostra bibliografica: <i>I 150 dell'Unità d'Italia. La biblioteca rispolvera la memoria</i>	9-17 aprile 2011
9.	Calabria	Cosenza	Biblioteca Nazionale Universitaria di Cosenza; Rivista "Arte Contemporanea" edita	Mostra <i>Cartoline dall'Italia Unita</i> La mostra di pittura è ideata e curata da Carmelita Brunetti, critica d'arte. Personale della pittrice e illustratrice calabrese Luigia Granata dedicata ai 150 anni dell'Unità d'Italia	17 aprile 2011
10.	Campania	Mercogliano (AV)	Biblioteca del Monumento Statale di Montevergine in collaborazione con la Congregazione benedettina,	La Biblioteca Statale di Montevergine, celebra il 150° anniversario dell'Unità d'Italia con una mostra dal titolo <i>L'Unità d'Italia nella documentazione cartacea di Montevergine</i> . Nella mostra sono esposti i documenti più significativi del trascorso della Congregazione benedettina di Montevergine esaminati nel contesto delle vicissitudini della storia dell'Unità d'Italia. Inaugurazione 9 aprile 2011 ore 10,30 alla presenza del senatore <b>Cosimo Sibilìa</b> , Presidente della Provincia di Avellino  Negli stessi giorni, visitabile con le stesse modalità, presso il Salone degli Arazzi del Palazzo abbaziale di Loreto è allestita una mostra di dipinti, incisioni ed abiti d'epoca. <i>Oro, sete e onore</i>  Visite: sabato 9 (ore 11); lunedì 11, mercoledì 13, venerdì 15 (ore 9,30 e 11) martedì 12, giovedì 14 (ore 15.30) domenica 17 (ore 11) <b>È richiesta la prenotazione obbligatoria.</b>	9-17 aprile 2011



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
11.	Campania	Napoli	Sala Convegni del Dipartimento Diritto Romano e Storia della Scienza Romanistica "F. De Martino"	<p>Giornata di studio <i>L'Italia... "sui fogli": giornali, satira, editoria popolare negli anni dell'Unità. Giornata di studi</i> organizzata dalla Biblioteca universitaria di Napoli</p> <p><i>Introduzione:</i> <b>Anna Bolognese</b> (Direttore della Biblioteca Universitaria di Napoli)</p> <p><i>Interventi:</i> <b>Guido D'Agostino</b> (Docente di Storia del Mezzogiorno e Storia moderna, Università degli Studi di Napoli Federico II) <b>Mauro Giancaspro</b> (Direttore della Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III di Napoli) <b>Raffaele Giglio</b> (Docente di Letteratura italiana, Università degli Studi di Napoli Federico II; Presidente del CIRLEG, Centro Interuniversitario di Ricerca su Letteratura e Giornalismo) <b>Anita Pesce</b> (Musicologa)</p> <p><i>Moderatore</i> <b>Raffaele De Magistris</b> (Biblioteca Universitaria di Napoli)</p> <p>La <i>Giornata</i> sarà corredata dalla presentazione del progetto di digitalizzazione e pubblicazione on-line dei giornali risorgimentali e fogli volanti posseduti dalla Biblioteca, con proiezione di immagini e filmati.</p>	13 aprile 2011 ore 10,00
12.	Campania	Napoli	Biblioteca Universitaria (Sala Rari)	<p><i>L'Italia... "sui fogli": giornali, satira, editoria popolare negli anni dell'Unità. Esposizione bibliografica</i></p> <p>Esposizione di "fogli volanti" e periodici risorgimentali napoletani. I materiali, talvolta illustrati, sono spesso espressione di una vivace</p>	9-18 aprile 2011 9.00-17.00 (sabato 9.00-13.00)



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
				letteratura popolare tipograficamente "povera". In particolare i giornali, in cui domina la satira politica e di costume, documentano un modello di editoria ancora "artigianale", successivamente sostituito dall'industria editoriale: usciti quasi sempre in pochi numeri e con tiratura limitata, talvolta venivano venduti in luoghi insoliti, come ad esempio La Camicia Rossa (1861), che si trovava unicamente dai tabaccaia, alcuni erano scritti in dialetto napoletano, come il Masaniello. Né mancano i fogli che affrontano tematiche sociali e alla moda.	
13.	Emilia Romagna	Modena	Biblioteca Estense Universitaria con la collaborazione del Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport del Canton Ticino (CH)	Nell'ambito della Settimana della Cultura, viene organizzata una Giornata dedicata ad <b>Angelo Fortunato Formiggini</b> e ai suoi archivi, articolata in due momenti: a) al mattino presentazione del lavoro di inventariazione condotto sull'archivio familiare e sull'archivio editoriale, il primo promosso dalla Soprintendenza Archivistica (Progetto inventariazione Archivi di famiglie ebraiche) e il secondo finanziato dalla Soprintendenza e dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Modena (Progetto ARCHIVIAMO) b) nel pomeriggio presentazione del volume F.Chiesa-A.F.Formiggini, <i>Carteggio (1909-1933)</i> , a cura di Giampiero Costa, lavoro condotto grazie a una borsa di ricerca concessa dal Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport dello Stato del Canton Ticino.	13 aprile 2011 ore 10,30 e ore 17,00
14.	Emilia Romagna	Modena	Biblioteca Estense Universitaria	<b>Visite guidate</b> alla mostra permanente e all'esposizione " <b>150 anni: uno sguardo sui fondi postunitari della Biblioteca Estense Universitaria</b> "  In occasione della Settimana della Cultura e del 150° dell'Unità d'Italia, vengono organizzate al sabato e alla domenica, in apertura straordinaria, visite guidate di approfondimento ad alcuni fondi della	9-17 aprile 2011



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA

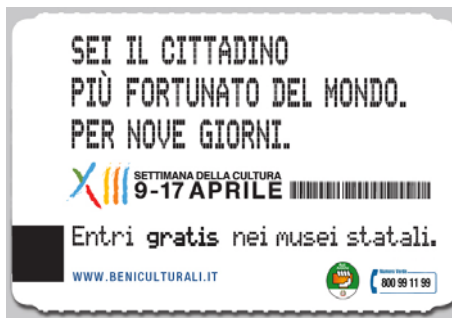


	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
				<p>biblioteca (archivio di L. A. Muratori, raccolta G. Campori, raccolta A. F. Formiggini, raccolta E. Muzzarelli) che in forme diverse rappresentano la storia d'Italia degli ultimi 150 anni.</p> <p>Sabato <b>9 aprile</b> apertura ore 14,00-20,00 <b>visita guidata ore 17,00 (archivio muratoriano)</b></p> <p>Domenica <b>10 aprile</b> apertura ore 10,00-19,00 <b>visita guidata ore 17,00 (raccolta Formiggini)</b></p> <p>Sabato <b>16 aprile</b> apertura ore 14,00-20,00 <b>visita guidata ore 17,00 (raccolta Muzzarelli)</b></p> <p>Domenica <b>17 aprile</b> apertura ore 10,00-19,00 <b>visita guidata ore 17,00 (raccolta Campori)</b></p>	
15.	Emilia Romagna	Parma	<p>Galleria Petitot della Biblioteca Palatina</p> <p>In collaborazione con l'Ordine Costantiniano di San Giorgio di Parma e l'Associazione Cavalieri Ordini Dinastici, sotto l'alto patrocinio della Reale e Ducale Casa Borbone Parma</p>	<p>Mostra: <b><i>Libri a Corte. Le biblioteche dei Duchi di Parma da raccolte private a patrimonio della Nazione unita.</i></b></p> <p>Mostra bibliografica e documentaria inserita nelle manifestazioni per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia e nella Settimana della Cultura 2011. La mostra sarà inaugurata alla presenza di S.A.R Carlo Saverio di Borbone Duca di Parma e Piacenza e resterà aperta fino al 25 luglio 2011 secondo gli orari di apertura della Biblioteca.</p> <p>Al termine della cerimonia di inaugurazione della mostra gli allievi del Maestro Petr Zeffart del Conservatorio di Musica "A. Boito" di Parma eseguiranno il concerto "Musiche a Corte".</p> <p>Orario: lunedì-giovedì dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.00;</p>	16 aprile 2011 ore 11.00



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
				venerdì e sabato dalle 10.00 alle 13.00	
16.	Friuli Venezia Giulia	Trieste	Biblioteca Statale - Trieste, Istituto Italiano di Grafologia, Gens Adriae	<b>Manifestazioni dinamiche della violenza attraverso la scrittura</b>  La Biblioteca ospita da più anni l'annuale convegno indetto dall'Istituto Italiano di Grafologia - Trieste. Relatori: Oscar Venturini, Nicole Boille, Elena Manetti, Evi Crotti e Alberto Magni.	11 aprile 2011 ore 15.30
17.	Friuli Venezia Giulia	Trieste	Biblioteca Statale - Trieste, Istituto Italiano di Grafologia, Gens Adriae	<b>Manifestazioni dinamiche della violenza attraverso la scrittura</b>  La Biblioteca ospita da più anni l'annuale convegno indetto dall'Istituto Italiano di Grafologia - Trieste. Relatori: Graziella Pagani, Anna Rita Guaitoli, Rosalba Trevisani e Maria Teresa Brugnoli.	12 aprile 2011 ore 16.00
18.	Friuli Venezia Giulia	Trieste	Biblioteca Statale - Trieste, Università degli Studi di Trieste	<b>Espressioni proverbiali negli epigrammi</b>  X Ciclo degli Incontri Triestini di Filologia Classica 2010/2011. Relatore: Fabrizio Conca	13 aprile 2011 ore 16.00
19.	Friuli Venezia Giulia	Trieste	Biblioteca Statale - Trieste, Casa della Letteratura.	<b>Guida sentimentale di Trieste</b>  Presentazione del volume antologico <i>Guida sentimentale di Trieste</i> , curato da Gabriella Musetti. A cura della Casa della Letteratura.	14 aprile 2011 ore 16.00
20.	Lazio	Grottaferrata (RM)	Abbazia di S. Nilo, Loggia Farnesiana della Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata	<b>2ª edizione LIBRI IN LOGGIA</b>  Apertura straordinaria ed esposizione di libri e documenti d'archivio sul tema "I Farnese e Grottaferrata"  Nella Sala Polivalente e nella Sala Loggia sarà esposta una selezione di documenti archivistici, di libri a stampa e manoscritti che illustreranno il governo dell'Abbazia al tempo dei cardinali commendatari Alessandro e Odoardo Farnese, negli anni 1564 - 1626, relativi sia all'amministrazione del territorio abbaziale che agli interventi	9 e 17 aprile 2011 9:00-13:00 15:00-18:30



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA

SEI IL CITTADINO  
PIÙ FORTUNATO DEL MONDO.  
PER NOVE GIORNI.

XIII SETTIMANA DELLA CULTURA  
9-17 APRILE

Entri gratis nei musei statali.

WWW.BENICULTURALI.IT

800 99 11 99



1861 > 2011 > >  
150° anniversario Unità d'Italia

	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
				nell'ambito monumentale ed artistico. Riferimenti alla storia della famiglia Farnese saranno proposti in pregevoli libri a stampa dei secoli XVII-XX. Tra i documenti archivistici sarà esposto il catasto dei beni abbaziali ordinato dal cardinale Odoardo nel 1593 e documentazione relativa alla controversia legale con la famiglia Colonna, che deteneva la signoria del vicino feudo di Marino, in merito ai confini tra i due territori	
21.	Lazio	Grottaferrata (RM)	Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata	<b>Visite guidate</b> del complesso abbaziale a cura dei volontari del Gruppo Archeologico Latino. Prenotazioni al n. 3409619736	9 e 17 aprile 2011 ore 9:30 e 16:00
22.	Lazio	Roma	Cortile di Palazzo Mattei di Giove Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi/Biblioteca di storia moderna e contemporanea	<b>Partire partirò</b> I canti popolari risorgimentali. Lezione-concerto di Ambrogio Sparagna con la partecipazione del Coro popolare diretto da AnnaRita Colajanni. La lezione concerto ripropone in modo originale alcuni fra i più significativi canti popolari risorgimentali. Il repertorio è tratto sia dalle più importanti raccolte di canti popolari ottocentesche, fra cui quelle romane di Gigi Zanazzo, sia dai materiali sonori raccolti direttamente dalla voce degli ultimi interpreti di questo antico genere di canto sociale intorno agli anni sessanta e settanta. E' un repertorio di grande suggestione poetica, che testimonia come il popolo, pur subendo la complessità della storia, prova con la forza della poesia cantata a trovare un possibile sostegno all'incalzare degli eventi.	9 aprile 2011 ore 11.00
23.	Lazio	Roma	Biblioteca di archeologia e storia dell'arte presso la Sala Crociera, in Via del Collegio Romano, 27	<b>"Il Fischio Magico di Elena Somarè"</b> Mostra fotografica e concerto di fischio melodico, arpa paraguaiana e tiorba, in occasione della presentazione del libro + Cd a cura di Marco Ancora	11 aprile 2011 ore 17.30



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
				Interverranno: <b>Maria Concetta Petrollo Pagliarani</b> , Direttore della Biblioteca di archeologia e storia dell' arte <b>Elena Somarè</b> , artista <b>Marco Ancora</b> , Direttore del CISI (Centro Italiano Studi e Indagini) e curatore della mostra e del catalogo <b>Massimo Nunzi</b> , compositore e musicologo	
24.	Lazio	Roma	Auditorium ICBSA Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi/Biblioteca di storia moderna e contemporanea	Presentazione del volume <i>Renzo De Felice, la storia d'Europa e l'Unità d'Italia</i> . Interventi: <b>Angelo Mellone</b> , Dirigente Rai Archivi sonori e Webradio; <b>Giuseppe Parlato</b> , Professore Ordinario di Storia Contemporanea alla LUSPIO di Roma e Presidente della Fondazione Spirito; <b>Elisabetta Malantruccio</b> , autrice, regista e ricercatrice presso l'Audioteca Radio Rai. Saranno presenti: <b>Paolo Simoncelli</b> , Professore Ordinario di Storia Moderna presso "La Sapienza" di Roma e <b>Laila Cella</b>	11 aprile 2011 ore 11.30
25.	Lazio	Roma	Salone Monumentale della Biblioteca Casanatense	<i>"Le memorie nel petto raccendi"</i> . Mostra iconografica sul periodo pre e post unitario. Inaugurazione della mostra per i 150 anni dell'unità d'Italia. Nel patrimonio casanatense, in un fondo donato alla Biblioteca da Arthur Wolynski, studioso polacco della II metà dell'800, sono presenti incisioni relative all'Unità d'Italia. Il materiale è di particolare interesse dal punto di vista iconografico per un Istituto che non ha il sec. XIX fra	11 aprile 2011 ore 10.00





DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA

SEI IL CITTADINO  
PIÙ FORTUNATO DEL MONDO.  
PER NOVE GIORNI.

XIII SETTIMANA DELLA CULTURA  
9-17 APRILE

Entri gratis nei musei statali.

WWW.BENICULTURALI.IT

800 99 11 99



REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
			<p>le sue specializzazioni. Da tale fondo sono state scelte circa 100 immagini legate al tema unitario e raffiguranti episodi storici, ritratti e vignette satiriche.</p> <p>Sempre relativamente al periodo sono allestite una sezione di musica e documenti dal fondo Sgambati, una sezione di editti e bandi ed una sezione dedicata all'architetto Antonio Corazzi.</p> <p>La mostra rimarrà aperta sino a tutto il mese di dicembre, per dare alle scuole l'opportunità di visitarla.</p> <p>Presentazione a cura del direttore Iolanda Olivieri.</p> <p><b>Ingresso libero</b></p> <p>Orari di apertura mostra: 12-15 aprile: 15.00-18.30 16 aprile - 31 dicembre: 11.30-12.30 Domenica chiuso</p>	
26.	Lazio	Roma	<p>Biblioteca Casanatense in collaborazione con la società IFNET s.r.l.</p> <p><b>Presentazione del nuovo OPAC e della Teca digitale della Biblioteca Casanatense</b></p> <p>Interventi di: B. Mussetto, F. Onofri, I. Ceccopieri, L. Giallombardo, A. Alberati.</p>	11 aprile 2011 ore 10.30 - 12.00 <b>ingresso libero</b>
27.	Lazio	Roma	<p>Biblioteca Casanatense</p> <p><b>Unità cartografica d'Italia: la Carta Topografica d'Italia e la Rete Geodetica Nazionale</b></p> <p>Conferenza di Tullio Aebischer</p> <p>Nel 1861 il nuovo Regno d'Italia non possedeva una cartografia omogenea per il proprio progresso sociale ed economico. Il disegno della</p>	11 aprile 2011 ore 17.00 <b>Ingresso libero</b>



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA

SEI IL CITTADINO  
PIÙ FORTUNATO DEL MONDO.  
PER NOVE GIORNI.

XIII SETTIMANA DELLA CULTURA  
9-17 APRILE

Entri gratis nei musei statali.

WWW.BENICULTURALI.IT

800 99 11 99



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
				Grande Carta Topografica doveva colmare questo vuoto rappresentando un aspetto poco noto del processo di unificazione. Tale percorso storico-scientifico è un'occasione per riscoprire e tutelare luoghi che ne rappresentano il riferimento sul territorio.	
28.	Lazio	Roma	Biblioteca Angelica	<p><i>Matera come luogo di energia culturale</i> Introduce il Prof. <b>Claudio Strinati</b></p> <p>Incontro-evento articolato in:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Presentazione del catalogo "Requie post-necrosi di una città", testi di Franco Di Pedè, Mariadelaide Cuozzo, Raffaele De Ruggieri.</li> <li>– Conferenza di Raffaele De Ruggieri sul tema "Il modello materano di azione culturale".</li> <li>– Esposizione del dipinto di Franco Di Pedè in rapporto antologico con "Il Bacio" di Gustav Klimt, a sua volta accostato ad alcune pitture esistenti nel complesso rupestre del IX secolo, sito in agro di Matera, comunemente indicato come "Cripta del Peccato Originale".</li> </ul> <p>Seguirà una degustazione di alcuni prodotti della tradizione gastronomica lucana.</p>	11 aprile 2011 ore 18.00
29.	Lazio	Roma	Biblioteca nazionale centrale	<p><i>Battaglie e celluloidi. Il mito di Garibaldi tra storia, cinema e televisione</i> Massimo Cardillo illustra la "migrazione" dell'eroe dei due mondi dalla storia all'immaginario cinematografico e televisivo, in un percorso scandito da clips di film e di fiction.</p>	11 aprile 2011 ore 17.00
30.	Lazio	Roma	Biblioteca di archeologia e storia dell'arte presso la Sala Crociera,	<p><i>INTERVISTE IMPOSSIBILI - Omaggio a Cavour</i> In occasione dei "150 anni dell' unità d' Italia"</p>	12 aprile 2011 ore 18.00



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA

SEI IL CITTADINO  
PIÙ FORTUNATO DEL MONDO.  
PER NOVE GIORNI.

XIII SETTIMANA DELLA CULTURA  
9-17 APRILE

Entri gratis nei musei statali.

WWW.BENICULTURALI.IT

800 99 11 99



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
			in Via del Collegio Romano, 27	Con la partecipazione di: Jacopo Bezzi, Nicoletta La Terra, Massimo Roberto Beato Al violino: Carlotta Nobile Regia: Nestor Saied Responsabile di produzione: Maria Poerio Prodotto da Ida Di Benedetto e Stefania Bifano - Titania Produzioni	
31.	Lazio	Roma	Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con l'Associazione Amici delle Biblioteche	Conferenza <i>L'eterna giovinezza</i> a cura di Rosanna Zanini Il tema dell'incontro è: radicali liberi e antiossidanti contro l'invecchiamento.	12 aprile 2011 ore: 17.00-19.00
32.	Lazio	Roma	Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi	Presentazione del libro <i>Santa Maria dei battuti rapporto sull'istituzione psichiatrica e sua negazione</i> , di Maricla Boggio e Franco Cuomo.  Interventi di: Franca Angelini, Giovanni Berlinguer, Luigi Cancrini, Mario Lunetta, Francisco Mele, Renato Parascandolo	12 aprile 2011 ore 17.30
33.	Lazio	Roma	Biblioteca di storia moderna e contemporanea	Presentazione del volume <i>Lo stivale di Garibaldi. Il Risorgimento in fotografia</i> di Marco Pizzo, Mondadori, 2011 Ne discutono con l'autore: Gabriele D'Autilia, Maria Francesca Bonetti	12 aprile 2011 ore 17.00
34.	Lazio	Roma	Salone Monumentale della Biblioteca Casanatense, A.R.A.M.	<i>Dai confini orientali d'Europa: la scuola austro-boema</i>  Concerto a cura dell'A.R.A.M. (Associazione Romana Amici della Musica)  Eugenia Tamburri e Corrado de Bernart - pianoforte con musiche di	12 aprile 2011 ore 17.00



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA

SEI IL CITTADINO  
PIÙ FORTUNATO DEL MONDO.  
PER NOVE GIORNI.

XIII SETTIMANA DELLA CULTURA  
9-17 APRILE

Entri gratis nei musei statali.

WWW.BENICULTURALI.IT

800 99 11 99



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
				Jan Krtitel Vanhal, Leopold Antonín Kozeluh, Wolfgang Amadeus Mozart. Ingresso libero e gratuito sino ad esaurimento dei posti disponibili	
35.	Lazio	Roma	Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con la Società Romana di Storia Patria e l'Associazione Amici delle Biblioteche	Conferenza <b>Leopoli - Cencelle. Una città di fondazione papale</b> a cura di Letizia Pani Ermini, Presidente della Società Romana di Storia Patria. La relazione riassume gli interventi di scavo che hanno messo in luce buona parte del quartiere sud-orientale della città fondata dal papa Leone IV nell'854, per dare rifugio agli abitanti della Centumcellae romana.	13 aprile 2011 ore: 17.00-19.00
36.	Lazio	Roma	Biblioteca universitaria Alessandrina	<b>I manifesti della Grande Guerra</b> Esposizione documentaria e bibliografica dal Fondo Guerra della Biblioteca (13 - 30 aprile 2011)  Tavola Rotonda: <b>La Grande Guerra</b> Intervengono: <b>Ester Capuzzo</b> , Università di Roma "La Sapienza" <b>Carlo Ghisalberti</b> , Università di Roma "La Sapienza" <b>Cristina Magliano</b> , ICCU <b>Marco Pizzo</b> , Istituto per la Storia del Risorgimento  Coordina: <b>Maria Cristina Di Martino</b> , Direttore della Biblioteca universitaria Alessandrina	13 aprile 2011 ore 16.30
37.	Lazio	Roma	Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi	Jazz, made in Rome. <b>L'omaggio al Jazz delle Biblioteche di Roma.</b>  Incontro conclusivo del ciclo di manifestazioni che hanno interessato le Biblioteche di Villa Mercede, Rispoli, Corviale, Villa Leopardi, il caffè	13 aprile 2011 ore 17.00



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
				letterario la Vaccheria Nardi, con concerti, incontri, proiezioni e mostre fotografiche sul tema del jazz a Roma	
38.	Lazio	Roma	Biblioteca di storia moderna e contemporanea, in collaborazione con la Società italiana delle storiche	Presentazione del volume <i>Italiane. Biografia del Novecento</i> di Perry Willson, Laterza, 2011 Ne discutono con l'autrice: Alessandra Gissi, Simonetta Piccone Stella, Vittorio Vidotto	13 aprile 2011 ore 17.00
39.	Lazio	Roma	Salone Monumentale della Biblioteca Casanatense, I.R.T.E.M.	<b>Liszt e l'Italia</b> Concerto a cura dell'I.R.T.E.M. (Istituto di Ricerca per il Teatro Musicale) in occasione del Bicentenario della nascita del grande compositore ungherese.  Maestro Baggioli - pianoforte. <b>Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento posti</b>	13 aprile 2011 ore 17.00
40.	Lazio	Roma	Biblioteca nazionale centrale	<b>Laboratorio di lettura. Il gattopardo: dal libro al film e ritorno</b> Un laboratorio di lettura, guidato da Lidia Ferrara, che, mettendo in luce i punti chiave dell'opera di Tomasi di Lampedusa e della sua trasposizione cinematografica, propone una metodologia di lettura non convenzionale, applicabile a testi letterari e linguaggi estetici. Con interventi di Carlo Orichuia e Sandra Perugini Cigni	13 aprile 2011 ore 17.00
41.	Lazio	Roma	Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi	<b>Canzoni italiane in jazz</b> Grandi hits degli anni '60 in originali interpretazioni del Gruppo Stefano Cicconetti Quartet. Stefano Cicconetti (batteria); Eleonora Colatei (voce); Paolo Bernardi (piano) Fernando Redavid (basso).	14 aprile 2011 ore 19.00



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
42.	Lazio	Roma	Salone Monumentale della Biblioteca Casanatense, I.R.T.E.M.	<b><i>La leggerezza e l'incanto</i></b>  Conferenza-Concerto, musiche di Nino Rota A cura dell'I.R.T.E.M. (Istituto di Ricerca per il Teatro Musicale).  <b>Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento posti</b>	14 aprile 2011 ore 17.00
43.	Lazio	Roma	Biblioteca nazionale centrale	<b><i>Fare gli italiani: Edmondo De Amicis tra reportage e best-seller, da Porta Pia a Cuore.</i></b>  Uno sguardo sul Risorgimento attraverso l'esperienza di Edmondo De Amicis, raccontata da Daniela Marro, dalla partecipazione alla presa di Roma fino al celebre testo, fondamento di un'educazione ai valori patriottici per tante generazioni di Italiani. Con proiezione de <i>La presa di Roma</i> (1905) e di una scelta di racconti dal film <i>Cuore</i> di Luigi Comencini.	14 aprile 2011 ore 17.00
44.	Lazio	Roma	Sala Convegni Santa Marta, Piazza del Collegio Romano 5, Roma Centro per il libro e la lettura	<b><i>I Giovedì di Santa Marta</i></b>  Nell'ambito del Festival Internazionale "Divinamente Roma" e "Divinamente New York" 2011 e legato alle celebrazioni dei 150 anni dell'Unità d'Italia presentazione dei volumi: <i>Passio Caeciliae. Cantata sacra in 9 quadri per soprano, voce recitante, coro e orchestra</i> , Gangemi Editore, 2011, Testi italiani di Marco Frisina Testo inglese a fronte a cura di Fiorella De Simone • Pamela Villoresi <i>Fratelli di Terra</i> di Edith Bruck, Paola Mastrocola, Plinio Perilli, Maria Luisa Spaziani, Sergio Zavoli <i>Riflessioni in versi sul senso di appartenenza ad una terra</i> , Gangemi Editore, 2011, Testo inglese a fronte a cura di Fiorella De Simone • Pamela Villoresi	14 aprile 2011 ore 17.30



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
				<p><i>Saluti di</i> Maurizio Fallace – Direttore della Direzione Generale per le Biblioteche, gli Istituti culturali e il Diritto d'autore</p> <p><i>Intervengono</i></p> <p><b>mons. Marco Frisina</b> – Rettore della Chiesa di Santa Cecilia in Trastevere, Accademico Virtuoso Ordinario della Pontificia Insigne Accademia di Belle Arti e Letteratura dei Virtuosi</p> <p><b>mons. Franco Perazzolo</b> - Ufficiale del Pontificio Consiglio della Cultura</p> <p><b>Pamela Villoresi</b> – Direttrice artistica del Festival Internazionale “Divinamente Roma” “Divinamente New York” 2011</p> <p>I poeti <b>Edith Bruck, Paola Mastrocola, Plinio Perilli, Maria Luisa Spaziani e Sergio Zavoli</b></p>	
45.	Lazio	Roma	Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi	<p><b><i>Balli Plastici</i></b>, balletto marionettistico di Fortunato Depero, con musiche scritte nel 1918 da Casella, Malipiero, Lord Berners, Bartók.</p> <p>Intorno a quest'opera Franco Sciannameo docente alla Carnegie Mellon University di Pittsburgh, Pennsylvania, ha sviluppato e coordinato un lavoro di ricerca e produzione, che ha portato alla realizzazione di un video animato sulle musiche per Balli Plastici, realizzato digitalmente sulla base di figure e scenari che sono stati ideati e concepiti da Depero.</p>	15 aprile 2011 ore 17.00
46.	Lazio	Roma	Biblioteca di storia moderna e contemporanea	<p>Presentazione del volume <b><i>La restaurazione imperfetta. Un ventennio di precarietà globale (1990-2010)</i></b> di Raffaele D'Agata, manifestolibri, 2011</p> <p>Ne discutono con l'autore: Rita Di Leo, Giampaolo Calchi Novati</p>	15 aprile 2011 ore 17.00
47.	Lazio	Roma	Salone Monumentale della Biblioteca Casanatense, A.R.A.M.	<p><b><i>Un salotto musicale sul finire del Settecento</i></b></p> <p>Concerto a cura dell'A.R.A.M. (Associazione Romana Amici della</p>	15 aprile 2011 ore 17.00



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA

SEI IL CITTADINO  
PIÙ FORTUNATO DEL MONDO.  
PER NOVE GIORNI.

XIII SETTIMANA DELLA CULTURA  
9-17 APRILE

Entri gratis nei musei statali.

WWW.BENICULTURALI.IT

800 99 11 99



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
				<p>Musica)</p> <p>Alessandra Migliorini - soprano Riccardo Fede - pianoforte con musiche di Johann Sebastian Bach, Domenico Scarlatti, Georg Friedrich Händel, Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Joseph Haydn, Antonio Salieri.</p> <p><b>Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento posti</b></p>	
48.	Lazio	Roma	Biblioteca nazionale centrale	<p><b>Visite guidate</b></p> <p><b>12 aprile 2011, ore 10.00 e ore 16.00</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Biblioteca nazionale centrale Un percorso risorgimentale tra documenti e immagini</li> </ul> <p><b>13 aprile 2011, ore 10.30</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Biblioteca nazionale centrale Laboratorio di restauro</li> </ul> <p><b>15 aprile 2011, ore 16.00</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Biblioteca nazionale centrale I giornali del Risorgimento</li> </ul>	12-15 aprile 2011
49.	Lazio	Roma	Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi in collaborazione con la Biblioteca di storia moderna e contemporanea	<p><b>Visita guidata</b> alla sede storica e alle strutture e ambienti tecnici per la gestione e conservazione del patrimonio audiovisivo dell'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi.</p> <p>E' prevista altresì l'apertura straordinaria al pubblico della sede degli uffici al III piano di Palazzo Mattei di Giove: ambienti nei quali dimorò Giacomo Leopardi nel suo soggiorno romano tra il 1822 e il 1823</p>	16 aprile 2011 ore 11.00
50.	Lazio	Roma	Salone Monumentale della Biblioteca Casanatense	<p>Convegno</p> <p><b>Tavola Rotonda sull'Associazione internazionale in Europa.</b></p>	16 aprile 2011 ore





DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA

SEI IL CITTADINO  
PIÙ FORTUNATO DEL MONDO.  
PER NOVE GIORNI.

XIII SETTIMANA DELLA CULTURA  
9-17 APRILE

Entri gratis nei musei statali.

WWW.BENICULTURALI.IT

800 99 11 99



REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
		ORDRE INTERNATIONAL DES ANYSETIERS	<p>ore 10: Saluto di benvenuto di Iolanda Foderaro Grand Maistre della Comanderie di Roma e del Lazio</p> <p>ore 10,10: Intervento di M. Yannick Le Broch, Segretario generale dell'Ordre su "l'Ordre International des Anysetiers: una storia secolare ancora attuale"</p> <p>ore 10,30: relazione di Carlo Felice Casula , Professore Ordinario di Storia Contemporanea all'Università di Roma Tre su "Dalle Corporazioni medievali alle Associazioni contemporanee: excursus storico -sociologico ed implicazioni sociali"</p> <p>ore 11,00: Micaela Pallini, Orietta Varnelli, Inge Molinari: "Azienda, territorio, vita associativa"</p> <p>ore 11,30: Intervento di Eugenio Bernardi Presidente Abio (Associazione Bambino in Ospedale)</p> <p>ore 11,40: Coffee- break</p> <p>ore 12,30: Le Comanderie italiane e francesi: tradizione e futuro. Interviene e modera Annamaria Traversa, Cancelliere delle Province italiane</p> <p>ore 13,00: Conclusioni a cura di M.Yannick Le Brock, Segretario generale dell'Ordre</p> <p>ore 13,30: Chiusura lavori.</p>	<p>10.00</p> <p>Ingresso: libero</p>
51.	Lazio	Roma	<p>Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con l'Associazione Amici delle Biblioteche</p> <p><b>Mostra del museo di curiosità di Virgilio Spada</b></p> <p>Pervenuto in Vallicelliana per lascito testamentario nel 1662, il museo di curiosità dell'oratoriano Virgilio Spada si compone di oggetti di antiquaria sacra e profana, di <i>naturalia</i> del mondo vegetale, minerale e animale, di strumenti astronomici e di <i>mirabilia</i>. Della "camera delle</p>	9-17 aprile 2011



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA

SEI IL CITTADINO  
PIÙ FORTUNATO DEL MONDO.  
PER NOVE GIORNI.

XIII SETTIMANA DELLA CULTURA  
9-17 APRILE

Entri gratis nei musei statali.

WWW.BENICULTURALI.IT

800 99 11 99



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
				meraviglie” si espongono gli oggetti più singolari e di maggiore attrazione quali le cere cinquecentesche di Virgilio Belli, una canna di bambù istoriata, orecchini amerindi, monete cinesi, vetri paleocristiani, silici lanceolate e conchiglie fossili. In occasione della Settimana della Cultura, la mostra è aperta dal lunedì al sabato ore: 10.00 - 13.00.	
52.	Lazio	Roma	Biblioteca Vallicelliana	<b>Visite guidate</b> al Salone monumentale del Borromini. Vengono esposte per l'occasione una selezione di immagini tratte dall'Archivio fotografico, appena restaurate, una raccolta di oggetti e cimeli del museo di curiosità dell'oratoriano Virgilio Spada e una scelta di tavolette lignee, anch'esse recentemente restaurate, che facevano parte dell'arredamento del Salone borrominiano.	9-17 aprile 2011
53.	Lazio	Roma	Biblioteca Angelica	<i>Matera come luogo di energia culturale</i> Esposizione <b>Catalogo Studio Arti Visive Matera</b> con testi di Franco Di Pede, Mariadelaide Cuzzo, Raffaele De Ruggieri. lun./ven. dalle 8.30 alle 16.00 mar./gio. dalle 8.30 alle 18.30 sabato dalle 8.30 alle 13.30 domenica chiuso	11-17 aprile 2011
54.	Lazio	Subiaco (RM)	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Santa Scolastica	<b>VISITE GUIDATE</b> <u>dall'11 al 15 aprile 2011</u> 2 visite guidate giornaliere: ore 11.00 e ore 16.00 <u>il 9 e il 16 aprile 2011</u> visita guidata alle ore 11.00 Sarà possibile visitare la mostra permanente <i>Museo del Libro</i> nei	9-17 aprile 2011



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA

SEI IL CITTADINO  
PIÙ FORTUNATO DEL MONDO.  
PER NOVE GIORNI.

XIII SETTIMANA DELLA CULTURA  
9-17 APRILE

Entri gratis nei musei statali.

WWW.BENICULTURALI.IT

000 99 11 99



REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
			<p>seguenti orari: da lunedì a venerdì dalle ore 8.30 alle ore 18.30 sabato dalle ore 8.30 alle ore 13.30 domenica chiusa al pubblico</p>	
55.	Liguria	Genova	<p>Biblioteca Universitaria</p> <p><b>Spazi bianchi nel romanzo fra Ottocento e Novecento</b> Presentazione del libro di Elisa Tonani "<i>Il romanzo in bianco e nero</i>" Ricerche sull'uso degli spazi bianchi e dell'interpunzione nella narrativa italiana dall'Ottocento a oggi, Franco Cesati Editore, 2010 Introducono Vittorio Coletti e Bice Mortara Garavelli</p>	12 aprile 2011 ore 17.00
56.	Liguria	Genova	<p>Biblioteca Universitaria</p> <p><b>"Accanto all'officina della cucina c'è poi l'epifania della tavola: lì la cultura spicca il volo.."</b>, (Enzo Bianchi, Il pane di ieri, Einaudi, 2008) Cibo e cultura fra tradizione, attualità e prospettive future Tavola rotonda Intervengono <b>Ida Livigni:</b> La nascita dell'unità gastronomica <b>Paolo A. Rossi:</b> La cultura del cibo in Italia <b>Massimo Angelini:</b> Il rapporto fra alimentazione e salute Aprono il dibattito: Sergio Rossi, Walter Bordo, Vittorio Castellani</p>	14 aprile 2011 ore 16,30
57.	Lombardia	Milano	<p>Biblioteca Braidense e Mediateca Santa Teresa</p> <p><b>CONOSCETE LA BRAIDENSE?</b> <b>visite guidate</b> che permetteranno di conoscere la storia e i principali fondi costitutivi della Biblioteca. Le visite sono gratuite e dureranno 1 ora e mezza circa.</p>	9 aprile 2011 12 aprile 2011 16 aprile 2011 <b>ore 11.00</b>
58.	Lombardia	Pavia	<p>Salone Teresiano della Biblioteca Universitaria di Pavia, Dipartimento di studi politici e sociali dell'università di</p> <p><b>PENSARE FARE RACCONTARE L'ITALIA</b> In occasione della XIII settimana della cultura, per celebrare il 150° anniversario dell'unità d'italia, il <b>12 aprile 2011 alle ore 16,00</b> si svolgerà un incontro tra Paolo Macry e Arianna Arisi Rota, autrice de <i>i piccoli</i></p>	9-17 aprile 2011



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
			pavia, comune di pavia - assessorato alle biblioteche civiche	<i>cospiratori. politica ed emozioni nei primi mazziniani</i> , che indaga il rapporto tra Giuseppe Mazzini, il leader assente, e i giovani che ne accolgono il messaggio nella penisola italiana. L'appuntamento fa parte di un ciclo di conversazioni fra studiosi ed autori di nuove ricerche su personaggi, luoghi e dispute legate al risorgimento, cui fa da contrappunto, allestita nelle vetrine del Salone Teresiano dal 9 febbraio al 14 aprile, un'esposizione, curata da Bruno Ziglioli, di testi, pamphlet, memorie del periodo risorgimentale conservati nelle raccolte della Biblioteca Universitaria.	
59.	Piemonte	Torino	Biblioteca Reale	In occasione della Settimana della Cultura 2011, dal 9 al 16 aprile p. v. la Biblioteca Reale offrirà ai visitatori un percorso tematico con una selezione di incisioni e illustrazioni raffiguranti celebri amori e amanti letterari. Le opere, scelte all'interno delle collezioni storiche dell'Istituto ed esposte nelle vetrine del salone monumentale, sono poste a corredo di edizioni antiche e di pregio di opere quali <b>l'Orlando Furioso</b> , la <b>Gerusalemme Liberata</b> e la <b>Divina Commedia</b> .  La mostra sarà aperta secondo i seguenti orari:  Dal lunedì al venerdì: 9.00-13.00 (ultimo ingresso 12,45)-15,00-18,00 (ultimo ingresso 17,45)  Sabato: 9.00-13.00 (ultimo ingresso 12,45) <b>Domenica 10 e domenica 17 aprile la Biblioteca resterà CHIUSA</b>  Il giovedì e il venerdì possibilità di visite guidate gratuite secondo i	9-17 aprile 2011



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
				seguenti orari: 15.30 - 16.30 - 17.30 Per gruppi superiori alle 10 persone è consigliata la prenotazione.	
60.	Puglia	Bari	Auditorium della Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi" in collaborazione con l'Associazione culturale Società di danza - Circolo pugliese e gli istituti superiori del territorio	<b><i>Letture, danze e costumi nell'Italia risorgimentale.</i></b> Letture da "Il Gattopardo" di Tomasi di Lampedusa con musiche e danze del tempo.	14 aprile 2011 ore 9.00 per le scuole con prenotazione ingresso libero ore 16,30
61.	Puglia	Bari	Auditorium della Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi" in collaborazione con la Scuola media a indirizzo musicale "Giovanni Pascoli" di Bari	<b><i>Il Risorgimento a scuola: letture di ieri e di oggi</i></b> Letture scolastiche sul Risorgimento eseguite e discusse dagli alunni delle Scuole secondarie di I grado. Commento musicale a cura della Scuola media a indirizzo musicale "Giovanni Pascoli" di Bari	15 aprile 2011 ore 9.00
62.	Puglia	Bari	Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi"	<b><i>Itinerari didattici attraverso il patrimonio cartaceo e multimediale della Biblioteca.</i></b> Storia della Biblioteca e dei Fondi, illustrazione dei servizi offerti dalla Biblioteca, utilizzo del web e dell'OPAC Polo Terra di Bari e all'uso delle banche dati in rete locale e presentazione dell'Emeroteca Digitale Pugliese e dell'Archivio Sonoro della Puglia. Esposizione di documenti risorgimentali.	9-16 aprile 2011 lun.-ven. 9.00-18.30 sabato 9.00-13.00  prenotazione obbligatoria
63.	Puglia	Bari	Auditorium della Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi", in collaborazione con	<b><i>L'Italia delle fiabe in Biblioteca</i></b> Incontri con gli alunni delle scuole primarie e secondarie del territorio che partecipano al concorso "L'Italia delle fiabe. In viaggio con Le Fiabe	9 -16 aprile 2011- ore 9.00



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
			Associazione Culturale Gran Teatrino Casa di Pulcinella; Associazione a Sud di Macondo. Sonorizzazione a cura dell'Ente Morale Il Coretto	italiane di Italo Calvino Calvino" promosso dal Ministero dell'Istruzione e dal Comitato Italia 150°, in collaborazione con l'Associazione Italiana Biblioteche	
64.	Puglia	Bari	Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi"	Visite guidate a docenti e alunni degli Istituti di istruzione superiore alla mostra bibliografica e iconografica " <i>I giornali risorgimentali della Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi"</i> "	4-23 aprile 2011 ore 9.00-13.00
65.	Sardegna	Cagliari	Cappella palatina della Biblioteca universitaria di Cagliari	<i>Dal Regno di Sardegna all'unità d'Italia. Vicende storiche e culturali nei documenti della Biblioteca universitaria di Cagliari.</i> Mostra bibliografica di materiale librario e documentario appartenente alla Biblioteca universitaria di Cagliari che si occupa del delicato periodo di passaggio dal Regno di Sardegna a quello d'Italia.	9-17 aprile 2011
66.	Sardegna	Cagliari	Sala settecentesca della Biblioteca universitaria di Cagliari, Associazione Mixis - Musica Etica	Concerto di musica classica <i>Giuseppe Verdi: Sinfonie, arie e fantasie d'opera.</i> <i>La colonna sonora del Risorgimento nel 150° anniversario dell'unità d'Italia</i>	17 aprile 2011 ore 20,30
67.	Sardegna	Cagliari	Sala settecentesca della Biblioteca universitaria di Cagliari	<i>Gli anniversari dell'unità d'Italia nei periodici della Biblioteca universitaria di Cagliari</i> Mostra bibliografica incentrata sulle manifestazioni che si sono svolte nel festeggiare i 50 e i 100 anni dall'unità d'Italia sulle pagine di quotidiani e periodici d'epoca appartenenti alla Biblioteca universitaria di Cagliari	9-17 aprile 2011
68.	Toscana	Firenze	Tribuna d'Elci della Biblioteca Medicea Laurenziana	Presentazione del <i>Catalogo dei manoscritti siriaci e garshuni della Biblioteca Medicea Laurenziana</i> a cura di Pier Giorgio Borbone e Margherita Farina del Dipartimento di scienze storiche del mondo antico dell'Università	12 aprile 2011 ore 15,30



DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,  
GLI ISTITUTI CULTURALI E IL DIRITTO D'AUTORE

Via Michele Mercati, 4 - 00197 ROMA

SEI IL CITTADINO  
PIÙ FORTUNATO DEL MONDO.  
PER NOVE GIORNI.

XIII SETTIMANA DELLA CULTURA  
9-17 APRILE

Entri gratis nei musei statali.

WWW.BENICULTURALI.IT

800 99 11 99



	REGIONE	CITTÀ	SEDE E SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	DATA/ORA
				<p>di Pisa.</p> <p>I codici in lingua ed alfabeto siriano, circa 70, che sono pervenuti alla Biblioteca tramite le collezioni manoscritte granducali, sono stati schedati e il catalogo descrittivo sarà disponibile on-line e anche in forma cartacea (sia in italiano che in inglese).</p> <p>Parte integrante del progetto è stata la digitalizzazione dei manoscritti, che saranno a breve consultabili nella "teca digitale" del sito web della Biblioteca dove sono già presenti 3918 codici del fondo antico.</p>	
69.	Veneto	Bressano di Teolo (PD)	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Praglia	<b>VISITE GUIDATE</b> alla biblioteca monumentale e al complesso dell'Abbazia di Praglia.	10 e 17 aprile 2011
70.	Veneto	Padova	Biblioteca Universitaria di Padova, In collaborazione con il Comune di Padova, Assessorato alla Cultura	Incontro in occasione alla mostra <b>Splendore nella Regola. Codici miniati da monasteri e conventi nella Biblioteca Universitaria di Padova</b> (Padova, Oratorio di San Rocco, 1-30 aprile) Introduzione di Leonardo Granata-Federica Toniolo	13 aprile 2011 ore 17.00