





## MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO 17 - 23 OTTOBRE 2011

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	Manifestazione	Breve descrizione	INAUGURAZIONE E DURATA
I.	Firenze – Biblioteca	Biblioteca Medicea	Lezione <i>Un gemello sconosciuto del</i>	Lezione tenuta dal professor Carlo Pulsoni,	20 ottobre
	Medicea Laurenziana	Laurenziana	manoscritto laurenziano Plut.	Università di Perugia	ore 15:30
			XLI.10 (Rerum vulgarium fragmenta)		
2.	Genova – Biblioteca	Biblioteca Universitaria di	Giornata mondiale	Testimonianze di Assefa, ONG Emergency,	17 ottobre
	Universitaria	Genova, Assefa Ong,	dell'alimentazione	Terre des Hommes. Per l'occasione verrà	ore 16:30
		Emergency, Terre des		allestita una esposizione con materiale	
		hommes		bibliografico riguardante il tema	
				dell'alimentazione posseduto dalla Biblioteca	
3.	Genova – Biblioteca	Biblioteca Universitaria di	L'andar per mare nel Novantatrè,	Presentazione del libro Drea di Adriano Basso,	19 ottobre
	Universitaria	Genova	un'odissea nel Mediterraneo	Stefania Demartini, Franco Paolo Oliveri. Sarà	ore 17:00
			Occidentale	presente Franco Paolo Oliveri, coautore.	
				Introdurrà Franco Boggero, Soprintendente pro	
				Tempore ai Beni Storici, Artistici ed	
				Etnoantropologici della Liguria.	
				Per l'occasione verrà allestita una esposizione	
				con materiale bibliografico dagli Avvisi	
				Marittimi e dal Fondo Corsica posseduti dalla	
				Biblioteca	

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	Manifestazione	Breve descrizione	INAUGURAZIONE E DURATA
4.	Macerata – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale di Macerata; Provincia di Macerata; Comune di Macerata; Comune di Tolentino	Incontro	Nell'ambito della manifestazione: "Nudo di provincia - 3 oggetti un autore, 2 oggetti una città", organizzata in collaborazione con la Provincia di Macerata e i comuni di Macerata e Tolentino, si terrà un incontro con l'artista Stefano Calisti. Presentazione dello scrittore David Miliozzi	20 ottobre
5.	Milano – Biblioteca Nazionale Braidense	Biblioteca nazionale Braidense, Centro documentazione Residenze Reali Lombarde (CdRR); NovaCharta Editrice. Con il patrocinio di: Regione Lombardia, Comune di Monza, Nell'ambito di: Lombardia Open Forum - Forum Mondiale dell'Unesco	Conferenza: Biblioteche di Principi e di Re tra Milano e Monza	Organizzato dal Centro unitamente alla Biblioteca Nazionale Braidense e alla stessa rivista, si inserisce nell'ambito dell'iniziativa promossa dalla Regione Lombardia in occasione del secondo Forum Mondiale dell'Unesco sulla cultura e le imprese culturali, ospitato nella Villa Reale di Monza dal 6 all'8 giugno scorso: "Lombardia Open Forum". L'incontro intende fare il punto sul progetto di recupero filologico in chiave didattica e ricostituzione storico/documentale del patrimonio librario appartenuto ai Sovrani che hanno via via abitato le due regge.	20 ottobre
6.	Milano – Mediateca Santa Teresa	AUGMENDY s.r.l., in collaborazione con Mediateca Santa Teresa	StartUp School	Master della StartUp School, patrocinato dalla Commissione Europea e dal Ministero allo Sviluppo Economico. Mission della scuola è insegnare a creare nuove imprese in rete, far emergere attitudini imprenditoriali e canalizzare verso la creazione di nuove imprese Internet Oriented. La StartUp School è la prima iniziativa in Italia in questo senso	fino al 16 dicembre
7.	Roma – Biblioteca Casanatense	A.R.A.M.; Biblioteca Casanatense	Conferenza-concerto <i>Zoroastre di</i> <i>Jeanne Philippe Rameau</i>	Conferenza di argomento musicale a cura di: Eraldo Martucci con esemplificazioni in video	18 ottobre
8.	Roma – Biblioteca Casanatense	A.R.A.M.; Biblioteca Casanatense	Concerto-Conferenza-Mostra  L'evoluzione della scuola  fortepianistica tedesca.	A cura di Rosamaria Bene – f. piano. Musiche di: C.P.E.Bach, F.J.Haydn, L.van Beethoven. Intervento del Maestro Corrado Nicola de Bernart su Franz Liszt nel bicentenario della nascita (22 ottobre 1811- 2011). Esposizione delle fonti musicali di Franz Liszt dalle collezioni casanatensi, a cura di Anna Alberati.	21 ottobre

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	Manifestazione	Breve descrizione	INAUGURAZIONE E DURATA
				La mostra rimarrà aperta fino al 28 ottobre 2011	
9.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea	Biblioteca di storia moderna e contemporanea	Presentazione dell'opera: <i>Donne di mafia</i> a cura di Gabriella Gribaudi e Marcella Marmo, fascicolo monografico della rivista "Meridiana. Rivista di storia e scienze sociali", n. 67, 2010 Viella, 2011	Intervengono: Lirio Abbate, Enzo Ciconte, Andreina De Clementi Coordina: Rosanna De Longis	20 ottobre ore 17:00
10.	Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con la Fondazione Alessandro Fersen	Conferenza stampa del convegno Fersen - Itinerario ininterrotto di un protagonista del Novecento e inaugurazione della mostra dedicata ad Alessandro Fersen	Conferenza stampa di presentazione del convegno dedicato ad Alessandro Fersen e inaugurazione della mostra realizzata dalla Fondazione Fersen in occasione del centenario della nascita e del decennale della scomparsa del. grande autore, attore, regista e teorico teatrale. Vengono esposti documenti d'archivio inediti contenuti nel fondo Fersen. La mostra è a cura di Gian Domenico Ricaldone del Museo Biblioteca dell'Attore di Genova. Per l'occasione viene presentata la riedizione del libro Il teatro, dopo di Fersen, pubblicato da Laterza nel 1980 ed ora arricchito delle critiche introduttive di Luigi Maria Lombardi Satriani e Maricla Boggio.	19 ottobre Ore: 16.30 - 19.00
11.	Roma – Biblioteca Vallicelliana	Biblioteca Vallicelliana	Inaugurazione dell'Anno Accademico dell'Università degli Studi Giovanni Paolo I	dal lunedì al sabato orario: 10.00 – 13.00 Interviene Lavinia Mennuni. Saluti del Rettore onorario monsignor Antonio Riboldi e del Rettore Luciano Ridolfi che illustrerà le attività dell'Ateneo. Prolusioni di Luigino Rossi, Gordian Boniface Otu, Bruno Girardello, Cristoforo Simula, Sandro Bari, Lodovico Pietrosanti, Michele Lepore e Pia Luciani.	20 ottobre Ore: 16.30 – 19.00
12.	Trieste - Biblioteca Statale	Biblioteca Statale diTrieste, FAI – Fondo Ambiente Italiano	Il civile decoro: esempi di ville e palazzi di Trieste città moderna	Ciclo di lezioni per gli "Apprendisti Ciceroni" in occasione delle Giornate FAI di Primavera, cura della prof.ssa Mirella Pipani.	17 ottobre ore 16.00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	Manifestazione	Breve descrizione	INAUGURAZIONE E DURATA
13.	Trieste - Biblioteca Statale	Biblioteca Statale di Trieste, C.E.S.T.	Mostra: <i>Mille Novecento Settanta Uno Duemila Undici</i>	Inaugurazione della mostra fotografica allestita per celebrare il quarantennale dalla fondazione dell'Associazione C.E.S.T. (Centro Educazione Speciale Trieste).	18 ottobre ore 10.00
14.	Trieste - Biblioteca Statale	Biblioteca Statale di Trieste, FAI – Fondo Ambiente Italiano	Espressionismo	La mostra rimarrà aperta fino al 29 ottobre 2011.  Incontro di preparazione alla visita della mostra "Espressionismo" allestita a Villa Manin di Passariano.	18 ottobre ore 17.00
15.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana	Biblioteca Nazionale Marciana	In compagnia di Marco Polo: documenti e testimonianze dalle collezioni marciane	Nell'incontro si presenteranno testimonianze della vita e dell'opera del celebre viaggiatore custodite dalla Biblioteca Nazionale Marciana. Si parlerà del testamento, della particolare trasmissione del Milione, raccontata da quattro codici e dalle prime edizioni a stampa sino all'importante cura editoriale di Giovan Battista Ramusio. L'incontro è curato da Tiziana Plebani dell'Ufficio Storico-Didattico in collaborazione con Piero Falchetta della Sezione Carte Geografiche e Servizio GeoWeb	19 ottobre

## ANCORA IN CORSO

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	Manifestazione	Breve descrizione	DURATA
Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana	Biblioteca Medicea Laurenziana;	Mostra Consilioque manuque. La Chirurgia nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana a cura di Donatella Lippi	Saranno presenti Maddalena Ragni, Direttrice Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana; Gian Franco Gensini, Preside della Facoltà di Medicina e Chirurgia, Università degli Studi di Firenze; Francesco Tonelli, Professore ordinario di Chirurgia generale, Università degli Studi di Firenze. Introdurrà la mostra Donatella Lippi, Professore di Storia della Medicina e Medical Humanities, Università degli Studi di Firenze	fino al 10 gennaio 2012
Milano – Sala Maria Teresa della Biblioteca Nazionale Braidense	Biblioteca Nazionale Braidense; Associazione Culturale Studi Grafici	Mostra NOVA EX ANTIQUIS. Raffaello Bertieri e Il Risorgimento Grafico	La Biblioteca Nazionale Braidense, in collaborazione con l'Associazione Culturale Studi Grafici, celebra il 70° anno dalla morte di Raffaello Bertieri (Firenze 1875 – Milano 1941), editore e tipografo di grandissimo gusto e sensibilità, con l'esposizione di alcune delle pagine più espressive della rivista "Il Risorgimento Grafico" (1902-1941), di cui fu direttore e proprietario, insieme a libri, stampati, caratteri tipografici originali e preziosi materiali inediti.	fino al 16 dicembre 2011
Modena – Biblioteca Estense Universitaria	Biblioteca Estense Universitaria	Mostra II cielo in una stanza. La Specola e gli studi astronomici a Modena tra Ducato e Unità.	La mostra, organizzata nell'ambito del Festival della Filosofia (16-18 settembre) si propone di presentare un sintetico quadro delle cognizioni astronomiche alla corte estense dall'epoca ferrarese fino all'unità d'Italia, descrivendone le alterne fasi e mettendo in evidenza la nascita della Specola ducale e l'organizzazione degli studi universitari.	fino al 19 novembre 2011
Parma – Sala Dante della Biblioteca Palatina	Biblioteca Palatina in collaborazione con l'Istituto Alcide Cervi Biblioteca- Archivio Emilio Sereni e con la Società Geografica Italiana	Mostra Gli "Strumenti" di Emilio Sereni. Contesti scientifico-letterari per la storia del paesaggio agrario italiano a cura di Chiara Visentin.		fino al 13 novembre 2011

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	Manifestazione	Breve descrizione	DURATA
Potenza - Biblioteca nazionale	Biblioteca nazionale	Mostra: Tessuti dell'anima: tra cultura e identità	L'evento riguarda la trasformazione dei materiali, dal passato al presente, in differenti forme d'arte e d'artigianato. In evidenza le peculiarità culturali e identitarie della Basilicata, anche attraverso la ricerca storico-bibliografica.  Sarà proiettato un video sulla lavorazione della ginestra. In esposizione opere in vetro del maestro Massimo Lunardon, docente di soffiatura a lume presso la Scuola di Vetroricerca di Bolzano, arazzi-tappeti lavorati a mano con tecniche antichissime di Renata Bonfanti, opere con tecnica mista de "Il Re", pseudonimo di un'artista (nativo di Ripacandida) che vive e lavora tra l'Umbria e la Provenza, dove produce collage e opere concettuali, utilizzando materiali vintages-tessuti-passamanerie, vetro, pietre	fino al 22 ottobre 2011
Roma – Sala della Crociera della Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte.	Biblioteca di Archeologia e Storia dell' Arte, Provincia di Roma, INAIL, Amici delle Biblioteche, Vento di Tramontana	Inaugurazione della mostra iconografica: "Lavoro di donna. Tra necessità e virtù CHIAROSCURI del lavoro femminile" 150 anni di immagini della Biblioteca di Archeologia e storia dell' Arte"	In concomitanza con il Convegno Il lavoro femminile. Un filo lungo 150 anni di storia", La Biblioteca organizza la mostra iconografica dedicata alla donna italiana nei vari ambiti lavorativi e sotto varie prospettive. La mostra è suddivisa in 2 settori: 1 - I lavori femminili 2 - le donne artiste. La mostra sarà corredata da immagini, ma anche da un video ed un CD	fino al 17 ottobre 2011
Roma - Salone Monumentale - Biblioteca Casanatense	Biblioteca Casanatense	Mostra iconografica sul periodo pre e post unitario <i>Le memorie nel petto raccendi</i>	Nel patrimonio casanatense, in un fondo donato alla Biblioteca da Arthur Wolynski, studioso polacco della II metà dell'800, sono presenti incisioni relative all'Unità d'Italia. Il materiale è di particolare interesse dal punto di vista iconografico per un Istituto che non ha il sec. XIX fra le sue specializzazioni. Da tale fondo sono state scelte circa 100 immagini legate al tema unitario e raffiguranti episodi storici, ritratti e vignette satiriche.  Sempre relativamente al periodo sono allestite una sezione di musica e documenti dal fondo Sgambati, una sezione di editti e bandi ed una	fino al 31 dicembre 2011

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	Manifestazione	Breve descrizione	DURATA
			sezione dedicata all'architetto Antonio Corazzi. La mostra rimarrà aperta sino a tutto il mese di dicembre, per dare alle scuole l'opportunità di visitarla.	
Trieste – Biblioteca Statale	Biblioteca Statale – Trieste, Archivio e Centro di documentazione della cultura regionale, Università di Trieste-DISCAM	Libri di casa Svevo. Dalle collezioni di Antonio Fonda Savio	Inaugurazione della mostra bibliografico- documentaria Libri di casa Svevo. Dalle collezioni di Antonio Fonda Savio.	fino al 7 novembre 2011
Venezia - Antisala della Libreria Sansoviniana della Biblioteca Nazionale Marciana	Biblioteca Nazionale Marciana	Inaugurazione della mostra: "Colori e parole sull'acqua", personale dell'artista Vincenzo Maugeri con poesie di Italo Benedetti	La mostra, organizzata dalla Biblioteca Nazionale Marciana testimonia l'attività pittorica di Vincenzo Maugeri e il mondo poetico di Italo Benedetti.  Da circa un ventennio i due artisti lavorano insieme: spesso alcuni dipinti di Maugeri hanno ispirato le poesie o, al contrario, molte poesie di Benedetti hanno dato vita ad alcuni quadri. Le opere esposte in questa rassegna, una trentina di acrilici su tela, con numerose poesie, sono un omaggio allo splendore di Venezia e al suo ineguagliabile passato culturale; altre sono ritratti. La ritrattistica è infatti una delle componenti del mondo pittorico di Maugeri, che nell'ultima mostra tenuta al Vittoriano di Roma (catalogo Electa – Mondadori, con presentazione di Claudio Strinati) ha esposto ritratti di personaggi celebri del cinema e della nobiltà romana (Dario Argento e Ferzan Ozpetek, Franca Valeri, Asia Argento, Pamela Villoresi, Maria Pace Odescalchi, Claudia Ruspoli, Urbano Barberini e Carlo Massimo, oltre al ritratto del poeta Italo Benedetti).	fino 30 ottobre 2011